

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

Facultatea	Litere și Științe ale Comunicării
Departamentul	Limba și Literatura Română și Științele Comunicării
Domeniul de studii	Limbă și literatură
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii	Limba și literatura română - Limba și literatura italiană Limba și literatura franceză - Limba și literatura italiană Limba și literatura engleză - Limba și literatura italiană

### 2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	TEHNICI DE EXPRIMARE SCRISĂ (I)				
Anul de studiu	III	Semestrul	5	Tipul de evaluare	E
Regimul disciplinei	Categoriza formativă a disciplinei DF - fundamentală, DS - de specialitate, DC - complementară				DS
	Categoriza de opționalitate a disciplinei: DOB - obligatorie, DOP - opțională, DFA – facultativă.				DOP

### 3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	2	Curs	1	Seminar	1	Laborator/ Lucrări practice	-	Proiect	-
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	28	Curs	14	Seminar	14	Laborator/ Lucrări practice	-	Proiect	-

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul individual	45
II b) Tutoriat (pentru ID)	
III Examinări	2
IV Alte activități (precizați):	

Total ore studiu individual și evaluări (IIa+IIb+III)	47
Total ore pe semestru (Ib+ IIa+IIb+III +IV)	75
Numărul de credite	3

### 4. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale/ generale	CP1: traduce texte. CP7: conștientizează dimensiunea interculturală. CP8: păstrează sensul discursului original. CP13: utilizează adecvat conceptele în studiul lingvisticii generale, al teoriei literaturii și al literaturii universale și comparate.
Competențe transversale	

### 5. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Aptitudini	Responsabilitate și autonomie
Studentul/absolventul identifică și diferențiază diferite tipuri de particularități lingvistice specifice comunicării scrise și orale în limba italiană.	Studentul/absolventul clasifică și interpretează texte aparținând comunicării scrise și orale în limba italiană.	Studentul/absolventul redactează texte despre materializarea comunicării scrise și orale în limba italiană, conștientizând diversitatea aplicării particularităților lingvistice în diferite contexte de comunicare.

### 6. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>Înțelegerea importanței coerenței textuale, identificând pasajele logice ale textului scris.</li> </ul>
Obiective specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>Achiziționarea unui vocabular nou format din expresii idiomatice specifice limbii italiene;</li> <li>Capacitatea de a căuta sintagmele și expresiile idiomatice în dicționar.</li> </ul>

### 7. Conținutul predării și învățării

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
<ul style="list-style-type: none"> <li>Introducere în <i>Tehnici de comunicare scrisă</i> <i>Introduzione alle tecniche di comunicazione scritta</i></li> </ul>	2	Prelegerea, conversația	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific

			disciplinei: suport de curs.
• Tipuri de scriere <i>Tipologie di scrittura</i>	2	Prelegerea, conversația	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: suport de curs.
• Scriere tehnică <i>Scrittura tecnica</i>	2	Prelegerea, conversația	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: suport de curs.
• Scrierea estetică <i>Scrittura estetica</i>	2	Prelegerea, conversația	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: suport de curs.
• Scrierea jurnalistică <i>Scrittura giornalistica</i>	2	Prelegerea, conversația	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: suport de curs.
• Scrierea oficială <i>Scrittura istituzionale</i>	2	Prelegerea, conversația	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: suport de curs.
• Eficacitatea comunicării scrise <i>Efficacità della comunicazione scritta</i>	2	Prelegerea, conversația	Materiale folosite în cadrul procesului educațional specific disciplinei: suport de curs.

Seminar	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Analiza textului/ <i>Analisi del testo</i> : “Obscuro Barroco”	2	Explicația, exercițiul	Materiale folosite: reviste, cărți.
Analiza textului/ <i>Analisi del testo</i> : “Il boss di scorta”	2	Explicația, exercițiul	Materiale folosite: reviste, cărți.
Analiza textului/ <i>Analisi del testo</i> : “Starbucks: perché la discriminazione razziale è un problema di fatturato”	2	Explicația, exercițiul	Materiale folosite: reviste, cărți.
Analiza textului/ <i>Analisi del testo</i> : “Legge contro le baby gang: i punti principali”	2	Explicația, exercițiul	Materiale folosite: reviste, cărți.
Analiza textului/ <i>Analisi del testo</i> : “Il bivio di Firenze, terra di eccellenze”	2	Explicația, exercițiul	Materiale folosite: reviste, cărți.
Analiza textului/ <i>Analisi del testo</i> : “Corea del Nord: l'attrice che fu rapita per girare film sul regime”	2	Explicația, exercițiul	Materiale folosite: reviste, cărți.
Analiza textului/ <i>Analisi del testo</i> : “Siria: il dramma umanitario di 13 milioni di persone”	2	Explicația, exercițiul	Materiale folosite: reviste, cărți.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografie</li> <li>• De Mauro, Tullio, <i>Guida all'uso delle parole</i>, Editori Riuniti, 1997</li> <li>• Fioritto, Alfredo, <i>Manuale di stile</i>, P.C.M.-D.F.P., Il Mulino, Bologna, 1997</li> <li>• Lucchini, Alessandro, <i>Business writing - Scrivere nell'era di Internet</i>, Sperling &amp; Kupfer, 2001</li> <li>• Piemontese, M. Emanuela, <i>Capire e farsi capire. Teorie e tecniche della scrittura controllata</i>, Tecnodid, Napoli, 1994</li> <li>• Condrea Derer, Doina, <i>Dicționar român-italian, italian-român</i>, Editura 100+1 Gramar, București, 1999</li> <li>• Graziano, Carlo, <i>Ghid practic de gramatică italiană</i>, Editura Teora, București, 1999</li> <li>• Zingarelli, Nicola, <i>Vocabolario della lingua italiana</i>, Zanichelli ed., Bologna, 2004</li> <li>• Revista “Panorama”, Modandori editore, Verona, anno XLVI n. 4-5-6-7-8</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bibliografie minimală</li> <li>• De Mauro, Tullio, <i>Guida all'uso delle parole</i>, Editori Riuniti, 1997</li> <li>• Fioritto, Alfredo, <i>Manuale di stile</i>, P.C.M.-D.F.P., Il Mulino, Bologna, 1997</li> <li>• Condrea Derer, Doina, <i>Dicționar român-italian, italian-român</i>, Editura 100+1 Gramar, București, 1999</li> <li>• Zingarelli, Nicola, <i>Vocabolario della lingua italiana</i>, Zanichelli ed., Bologna, 2004</li> </ul>			

**8. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului**

- Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se predă în alte centre universitare din țară și din străinătate.

**9. Evaluare**

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Identificarea și utilizarea diferitelor tipologii de scriere (CP1, CP8).	Probă scrisă urmată de verificarea orală a gradului de îndeplinire a cerințelor din lucrarea scrisă.	<b>50%</b>
Seminar	Analiza coerenței textuale și identificarea tipologiei de scriere (CP1, CP8, CP13).	Evaluare pe parcurs prin exerciții, teste.	<b>50%</b>

9. 1. Standard minim de performanță evaluare la curs:  
 - însușirea principalelor noțiuni, idei și teorii referitoare la coerența textuală, identificând pasaje logice ale textului scris; cunoașterea problemelor de bază din domeniu.  
 9. 2. Standard minim de performanță evaluare la activitatea aplicativă:  
 - abilități, cunoștințe certe și argumentate; exemple analizate și comentate; achiziționarea unui vocabular nou format din expresii idiomatice specifice limbii italiene; capacitatea de a contextualiza cerințele subiectelor de examen.

Fișa disciplinei include, dacă este cazul, elemente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.

Data completării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de curs	Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de aplicație
22.09.2025	Lect. univ. dr. Ciprian POPA	Lect. univ. dr. Ciprian POPA

Data avizării	Grad didactic, nume, prenume, semnătura responsabilului de program
23.09.2025	Conf. univ. dr. Monica Geanina COCA

Data avizării în departament	Grad didactic, nume, prenume, semnătura directorului de departament
23.09.2025	Prof. univ. dr. Claudia COSTIN

Data aprobării în consiliul facultății	Grad didactic, nume, prenume, semnătura decanului
26.09.2025	Prof. univ. dr. Daniela PETROȘEL